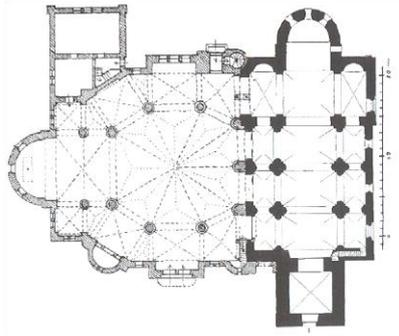


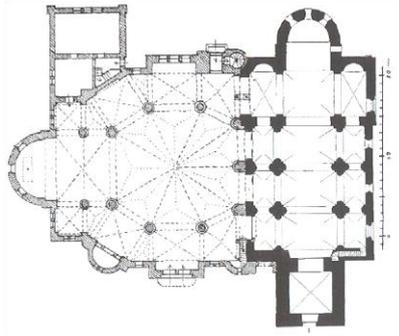
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	58802 Balve	
Straße	Kirchplatz 1	
Kulturobjekt	Kath. Kirche St. Blasius, Wandmalerei	
KLARA-ID	106678 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling, Fotos und Text	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	August/ September 2012	
Fotonummer/ Dateiname	106678MRR2012_08_29_87	
Raumnummer		
Beschreibung / Blickrichtung	Nebenapsis, Nikolauslegende, nördlicher Bildrand, Putzgrenze	



Streiflichtaufnahme der Putzgrenze, 2,40 m über OKF. Die Nebenapsis wurde von oben nach unten verputzt.

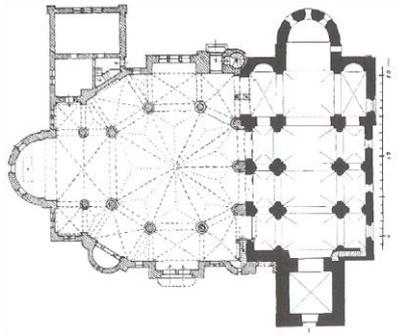
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	58802 Balve	
Straße	Kirchplatz 1	
Kulturobjekt	Kath. Kirche St. Blasius, Wandmalerei	
KLARA-ID	106678 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling, Fotos und Text	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	August/ September 2012	
Fotonummer/ Dateiname	106678MRR2012_08_29_88	
Raumnummer		
Beschreibung / Blickrichtung	Nebenapsis, Nikolauslegende, 1. Figur v. l., Füße und Gewandfalten im Streiflicht	



Vom unteren Bereich der Figur sind nur noch die rote Vorzeichnung sowie die graue Binnenfarbigkeit des linken Fußes erhalten. (vgl. UV-Licht-Aufnahme, Abb. 111)

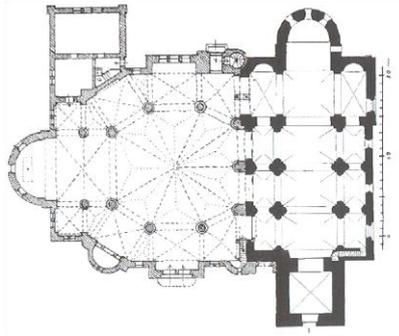
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	58802 Balve	
Straße	Kirchplatz 1	
Kulturobjekt	Kath. Kirche St. Blasius, Wandmalerei	
KLARA-ID	106678 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling, Fotos und Text	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	August/ September 2012	
Fotonummer/ Dateiname	106678MRR2012_08_29_89	
Raumnummer		
Beschreibung / Blickrichtung	Nebenapsis, Nikolauslegende, 2. Figur v. l.: Dieb, der den Schatz geschultert hat, Detail des Kopfes	



Vom Gesicht ist nur noch die rote Vorzeichnung erhalten, Binnenfarbigkeit des Haares und der Reliquie ist z.T. noch ablesbar. (Vgl. Gesamtdetail Abb. 11 sowie UV-Aufnahme Abb. 112)

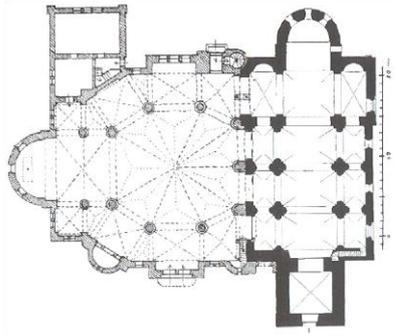
FOTODOKUMENTATION

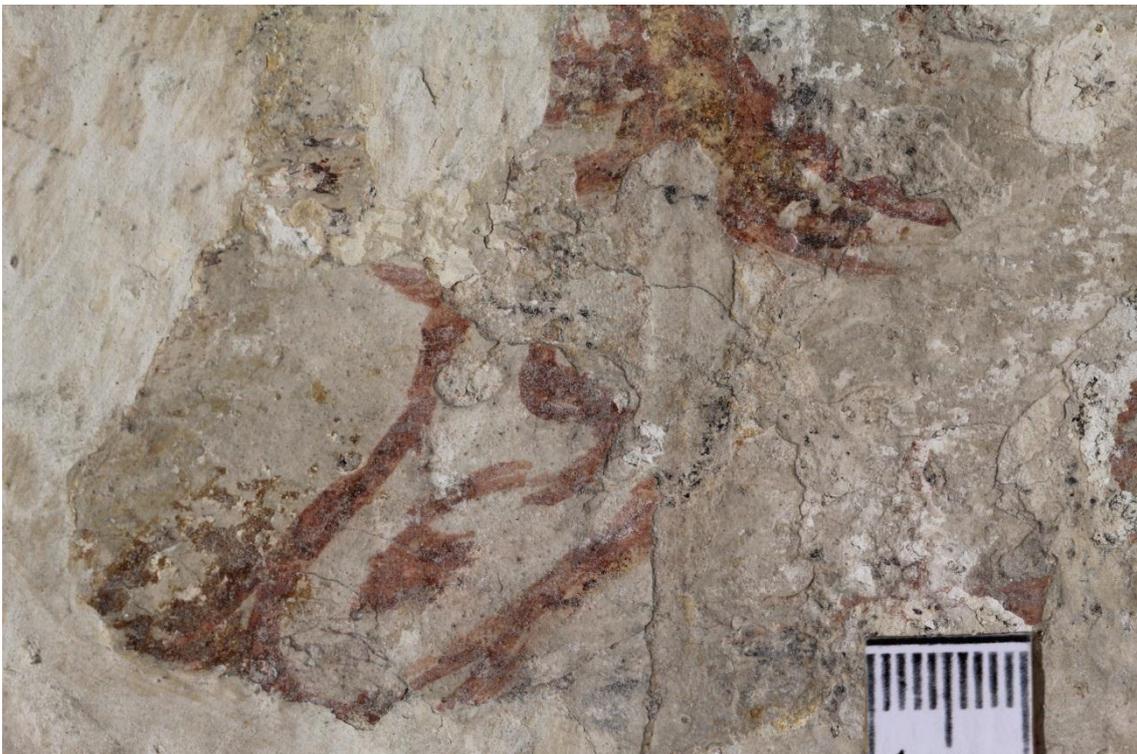
Ort-Ortsteil	58802 Balve	
Straße	Kirchplatz 1	
Kulturobjekt	Kath. Kirche St. Blasius, Wandmalerei	
KLARA-ID	106678 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling, Fotos und Text	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	August/ September 2012	
Fotonummer/ Dateiname	106678MRR2012_08_29_90	
Raumnummer		
Beschreibung / Blickrichtung	Nebenapsis, Nikolauslegende, 2. Figur v. l.: Dieb, der den Schatz geschultert hat, Detail der Beine	



Die rote Vorzeichnung im Bereich der Beine ist erhalten. (vgl. UV-Aufnahme, Abb. 113)

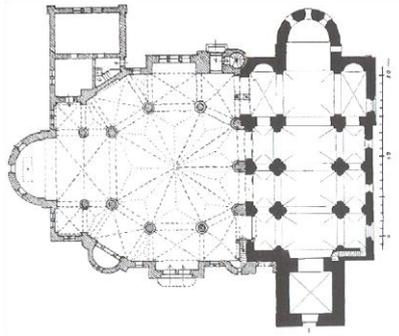
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	58802 Balve	
Straße	Kirchplatz 1	
Kulturobjekt	Kath. Kirche St. Blasius, Wandmalerei	
KLARA-ID	106678 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling, Fotos und Text	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	August/ September 2012	
Fotonummer/ Dateiname	106678MRR2012_08_29_91	
Raumnummer		
Beschreibung / Blickrichtung	Nebenapsis, Nikolauslegende, 3. Figur v. links: fliehender Dieb, Detail des linken Ohres	



Streiflichtaufnahme des linken Ohres. Die rote Vorzeichnung scheint freskal in die Kalktünche eingebunden zu sein. Anhand der gut erhaltenen, flotten Vorzeichnung lässt sich die Malweise der Balver Wandmalerei ablesen. (vgl. Gesamtaufnahme des Kopfes Abb. 12)

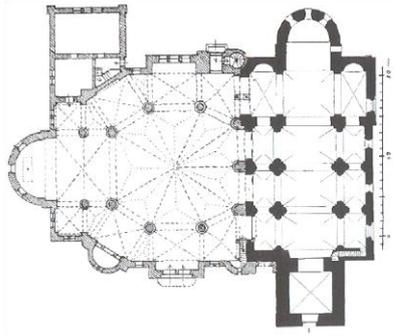
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	58802 Balve	
Straße	Kirchplatz 1	
Kulturobjekt	Kath. Kirche St. Blasius, Wandmalerei	
KLARA-ID	106678 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling, Fotos und Text	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	August/ September 2012	
Fotonummer/ Dateiname	106678MRR2012_08_29_92	
Raumnummer		
Beschreibung / Blickrichtung	Nebenapsis, Nikolauslegende, Werkzeugspur, zwischen der 3. und 4. Figur v. links	



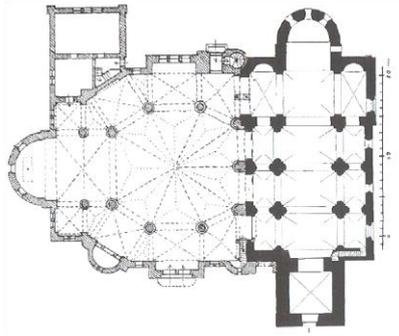
Streiflichtaufnahme einer Werkzeugspur (runder Kellenabdruck).

FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	58802 Balve	
Straße	Kirchplatz 1	
Kulturobjekt	Kath. Kirche St. Blasius, Wandmalerei	
KLARA-ID	106678 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling, Fotos und Text	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	August/ September 2012	
Fotonummer/ Dateiname	106678MRR2012_08_29_93	
Raumnummer		
Beschreibung / Blickrichtung	Nebenapsis, Nikolauslegende, mittlerer Bildbereich, Übersichtsaufnahme (Nikolaus erscheint den Dieben auf der Flucht)	



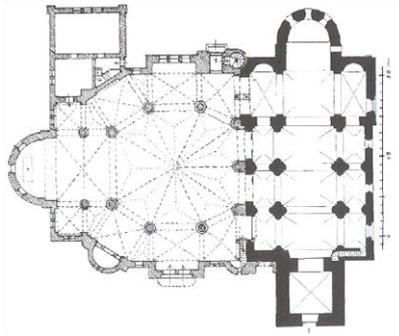
Bildbereich mit freskal in die Kalktünche eingebundener Malschicht. Die vollständige Binnenfarbigkeit ist hier in großen Bereichen erhalten.
(Vgl. Detailaufnahmen Abb. 94-99 und UV-Aufnahme Abb. 114)

FOTODOKUMENTATION		
Ort-Ortsteil	58802 Balve	
Straße	Kirchplatz 1	
Kulturobjekt	Kath. Kirche St. Blasius, Wandmalerei	
KLARA-ID	106678 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling, Fotos und Text	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	August/ September 2012	
Fotonummer/ Dateiname	106678MRR2012_08_29_94	
Raumnummer		
Beschreibung / Blickrichtung	Nebenapsis, Nikolauslegende, mittlerer Bildbereich, Detail der Bäume im Streiflicht	



Der Pinselduktus des Kalktüncheauftrages ist hier besonders gut abzulesen. Auch die Stärke des Auftrages wird anhand der Fehlstellen sichtbar.

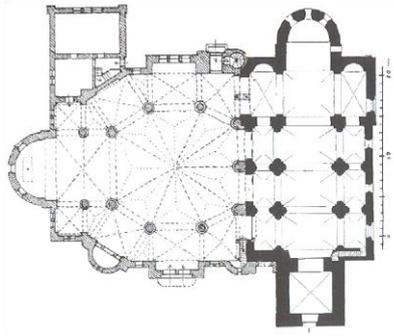
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	58802 Balve	
Straße	Kirchplatz 1	
Kulturobjekt	Kath. Kirche St. Blasius, Wandmalerei	
KLARA-ID	106678 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling, Fotos und Text	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	August/ September 2012	
Fotonummer/ Dateiname	106678MRR2012_08_29_95	
Raumnummer		
Beschreibung / Blickrichtung	Nebenapsis, Nikolauslegende, Bildmitte, Detail des Baumstammes	



Übergang von roter Vorzeichnung des Bäumchens sowie der Ausführung der Binnenfarben des Baumstammes. Die Vorzeichnung ist, ebenso wie bei den Figuren, sehr flott und sicher angelegt.

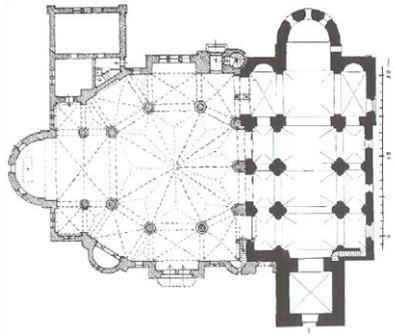
FOTODOKUMENTATION

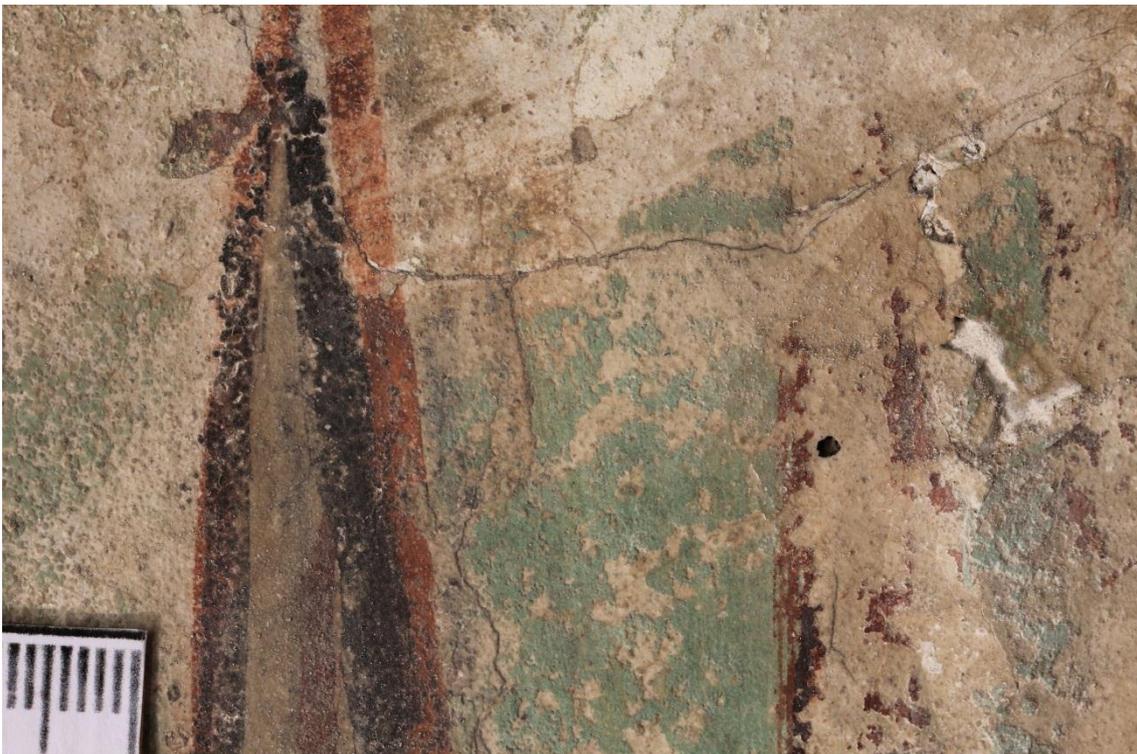
Ort-Ortsteil	58802 Balve	
Straße	Kirchplatz 1	
Kulturobjekt	Kath. Kirche St. Blasius, Wandmalerei	
KLARA-ID	106678 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling, Fotos und Text	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	August/ September 2012	
Fotonummer/ Dateiname	106678MRR2012_08_29_96	
Raumnummer		
Beschreibung / Blickrichtung	Nebenapsis, Nikolauslegende, Bildmitte, Baum, Detail eines Astes	



Vollständig erhaltene Binnenfarbigkeit des Bäumchens. Ockerfarbener Grundton, Schatten in Caput Mortuum, Konturen schwarz. Auch der Umgebungston in Grün und Umbra ist erhalten.

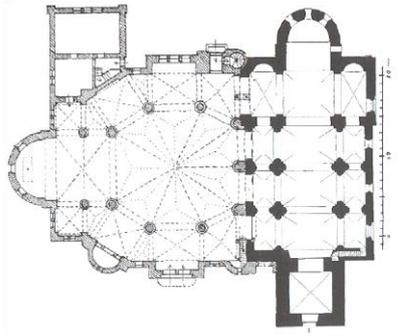
FOTODOKUMENTATION

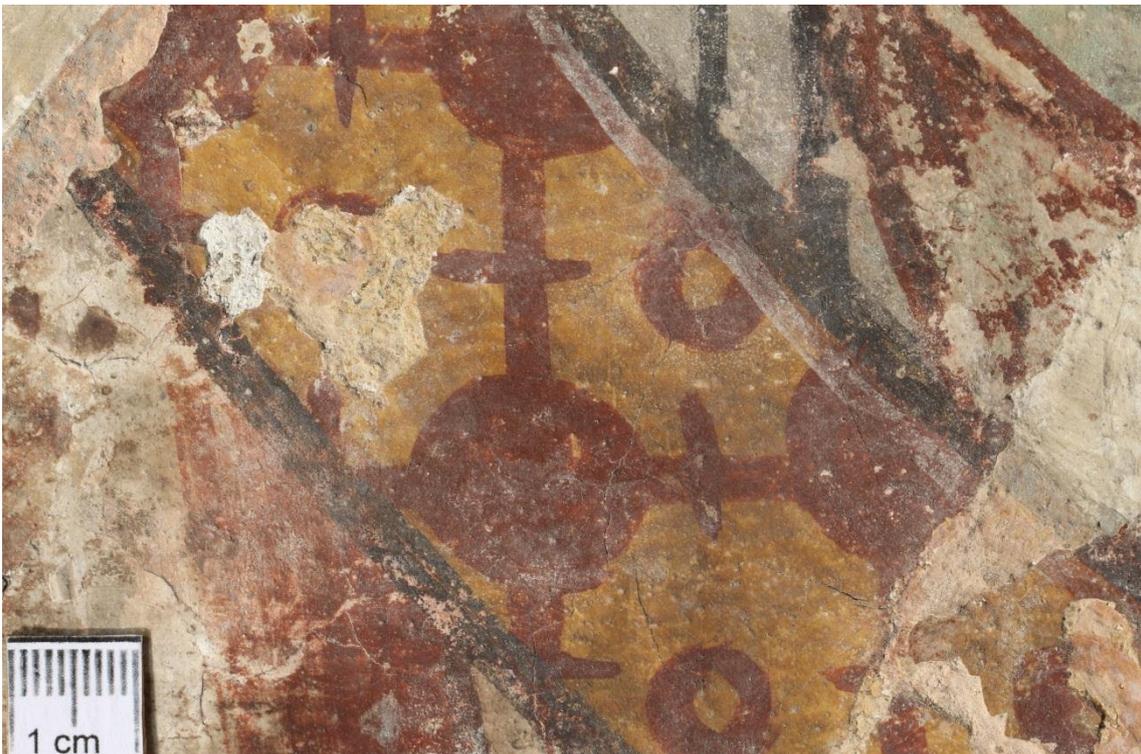
Ort-Ortsteil	58802 Balve	
Straße	Kirchplatz 1	
Kulturobjekt	Kath. Kirche St. Blasius, Wandmalerei	
KLARA-ID	106678 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling, Fotos und Text	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	August/ September 2012	
Fotonummer/ Dateiname	106678MRR2012_08_29_97	
Raumnummer		
Beschreibung / Blickrichtung	Nebenapsis, Nikolauslegende, 4. Figur v. links, Nikolaus, Detail des Obergewandes	



Durch die Aufnahme im leichten Streiflicht wird die Oberflächenstruktur der freskal in die Kalktünche eingebundenen Pigmente sichtbar. Die Rote Vorzeichnung des Gewandes wird durch die malachitgrüne Binnenfarbigkeit überdeckt, die Konturen sind schwarz ausgeführt.

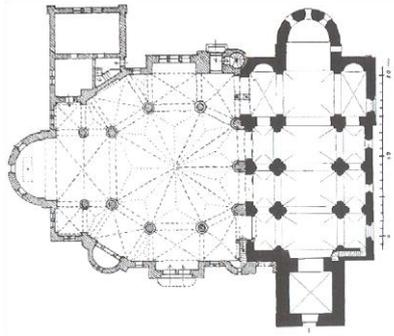
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	58802 Balve	
Straße	Kirchplatz 1	
Kulturobjekt	Kath. Kirche St. Blasius, Wandmalerei	
KLARA-ID	106678 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling, Fotos und Text	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	August/ September 2012	
Fotonummer/ Dateiname	106678MRR2012_08_29_98	
Raumnummer		
Beschreibung / Blickrichtung	Nebenapsis, Nikolauslegende, 4. Figur v. links, Nikolaus, Detail der Gewandborte	



Vollständig erhaltenes Detail der Gewandborte. Ockerfarbene Binnenfarbigkeit mit rotem Rautenmuster, schwarze Konturen und zuletzt weiß aufgesetztes Licht.

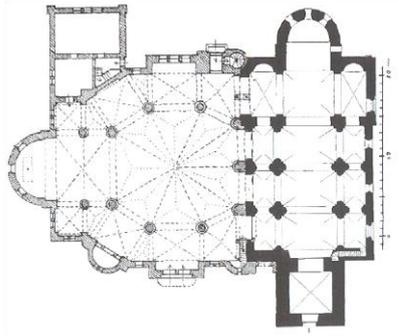
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	58802 Balve	
Straße	Kirchplatz 1	
Kulturobjekt	Kath. Kirche St. Blasius, Wandmalerei	
KLARA-ID	106678 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling, Fotos und Text	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	August/ September 2012	
Fotonummer/ Dateiname	106678MRR2012_08_29_99	
Raumnummer		
Beschreibung / Blickrichtung	Nebenapsis, Nikolauslegende, 4. Figur v. links, Nikolaus, Detail der Borte des Untergewandes	



Gewandborte mit erhaltener weißer Binnenfarbigkeit, darauf Muster von Kreisen und Rauten n Caput Mortuum. Nach unten schließt sich ein Bereich an, wo nur noch die rote Vorzeichnung erhalten ist. (Vgl. UV-Aufnahme Abb. 116)

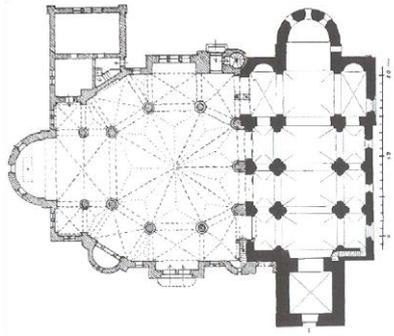
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	58802 Balve	
Straße	Kirchplatz 1	
Kulturobjekt	Kath. Kirche St. Blasius, Wandmalerei	
KLARA-ID	106678 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling, Fotos und Text	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	August/ September 2012	
Fotonummer/ Dateiname	106678MRR2012_08_29_100	
Raumnummer		
Beschreibung / Blickrichtung	Nebenapsis, Nikolauslegende, 5. Figur von links: beraubter Jude, der das Nikolausbild züchtigt	



Übersichtsaufnahme des Bilddetails. Besonders gut erhaltendes Gesicht. Auch die Farbigkeit des Gewandes ist erhalten (vgl. UV-Aufnahme Abb. 117).

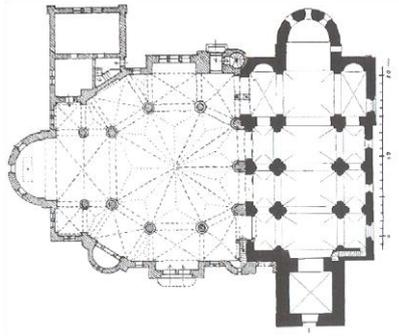
FOTODOKUMENTATION

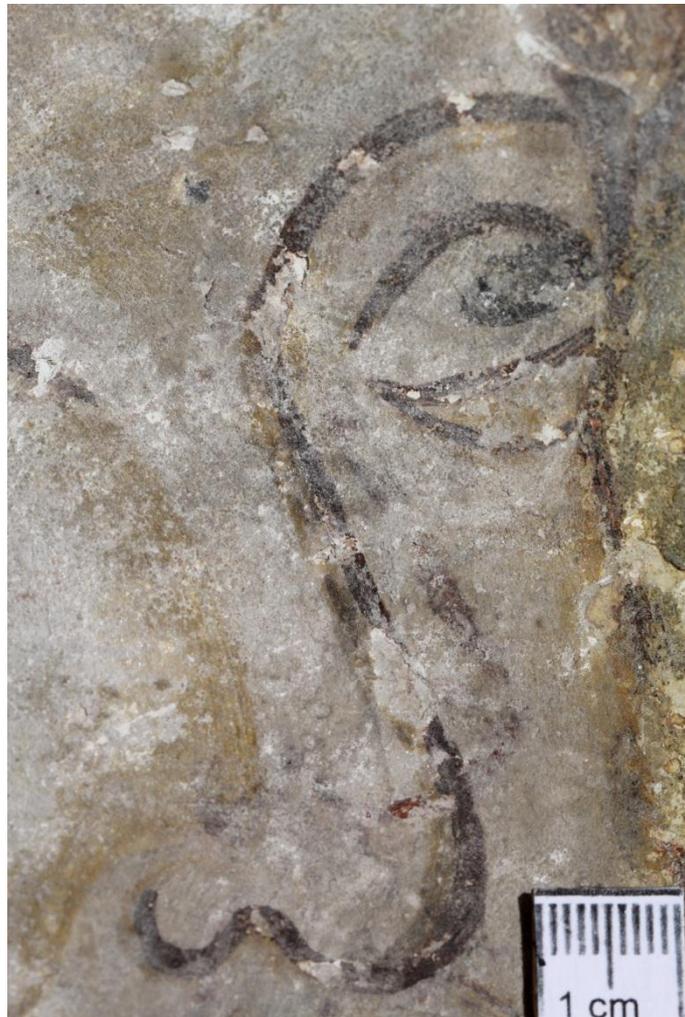
Ort-Ortsteil	58802 Balve	
Straße	Kirchplatz 1	
Kulturobjekt	Kath. Kirche St. Blasius, Wandmalerei	
KLARA-ID	106678 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling, Fotos und Text	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	August/ September 2012	
Fotonummer/ Dateiname	106678MRR2012_09_07_101	
Raumnummer		
Beschreibung / Blickrichtung	Nebenapsis, Nikolauslegende, 5. Figur von links: beraubter Jude, der das Nikolausbild züchtigt, Detail des Gesichts	



Besonders gut erhaltenes Gesicht, vgl. auch UV-Aufnahme, Abb. 118.

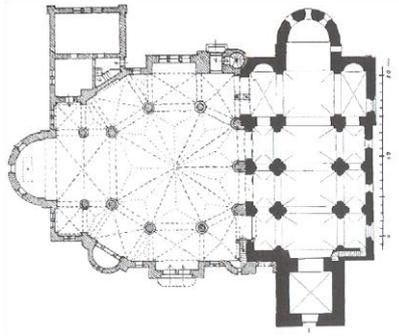
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	58802 Balve	
Straße	Kirchplatz 1	
Kulturobjekt	Kath. Kirche St. Blasius, Wandmalerei	
KLARA-ID	106678 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling, Fotos und Text	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	August/ September 2012	
Fotonummer/ Dateiname	106678MRR2012_08_30_102	
Raumnummer		
Beschreibung / Blickrichtung	Nebenapsis, Nikolauslegende, 5. Figur von links: beraubter Jude, der das Nikolausbild züchtigt, Detail von Mund und Nase, Pentimento	



Pentimento im Bereich der Nase. Die Nase war ursprünglich breiter und kürzer angelegt.

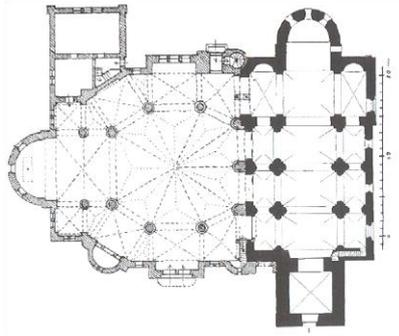
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	58802 Balve	
Straße	Kirchplatz 1	
Kulturobjekt	Kath. Kirche St. Blasius, Wandmalerei	
KLARA-ID	106678 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling, Fotos und Text	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	August/ September 2012	
Fotonummer/ Dateiname	106678MRR2012_08_29_103	
Raumnummer		
Beschreibung / Blickrichtung	Nebenapsis, Nikolauslegende, 5. Figur von links: beraubter Jude, der das Nikolausbild züchtigt, Detail des rechten Ärmels	



Rote Vorzeichnung, Binnenfarbigkeit in Malachitgrün. Konturen und Schattenstriche in Schwarz sind erhalten.

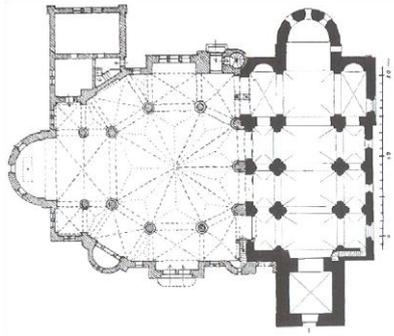
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	58802 Balve	
Straße	Kirchplatz 1	
Kulturobjekt	Kath. Kirche St. Blasius, Wandmalerei	
KLARA-ID	106678 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling, Fotos und Text	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	August/ September 2012	
Fotonummer/ Dateiname	106678MRR2012_08_29_104	
Raumnummer		
Beschreibung / Blickrichtung	Nebenapsis, Nikolauslegende, 6. Figur von links: anbetender Jude	



Übersichtsaufnahme des Bildausschnittes. Die Binnenfarben von Gesicht und Gewand sind z.T. erhalten. Gut erhaltene Partie des leuchtend ockerfarbenen Hintergrundes mittig im Bild.

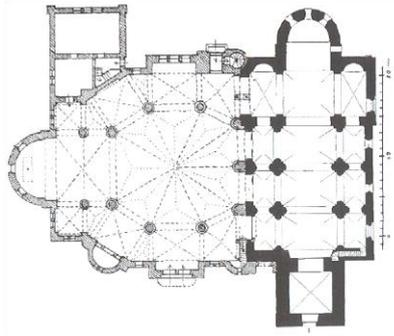
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	58802 Balve	
Straße	Kirchplatz 1	
Kulturobjekt	Kath. Kirche St. Blasius, Wandmalerei	
KLARA-ID	106678 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling, Fotos und Text	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	August/ September 2012	
Fotonummer/ Dateiname	106678MRR2012_08_29_105	
Raumnummer		
Beschreibung / Blickrichtung	Nebenapsis, Nikolauslegende, rechter Bildrand: Bildnis des Nikolaus	



Übersichtsaufnahme des Bildausschnittes. (Vgl. UV- Aufnahme Abb. 119)

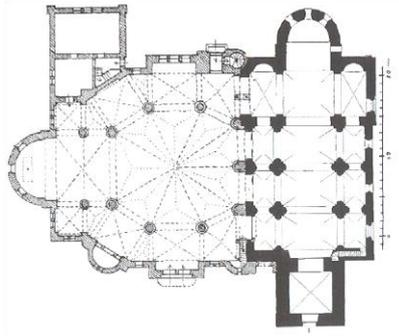
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	58802 Balve	
Straße	Kirchplatz 1	
Kulturobjekt	Kath. Kirche St. Blasius, Wandmalerei	
KLARA-ID	106678 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling, Fotos und Text	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	August/ September 2012	
Fotonummer/ Dateiname	106678MRR2012_08_29_106	
Raumnummer		
Beschreibung / Blickrichtung	Nebenapsis, Nikolauslegende, rechter Bildrand: Bildnis des Nikolaus, Detail des Gesichtes	



Die rote Unterzeichnung des Gesichtes ist innerhalb von Fehlstellen der Binnenfarbigkeit sichtbar. Modellierung der Schattenpartien des Gesichtes mit Ocker, Konturen Caput Mortuum und Schwarz.

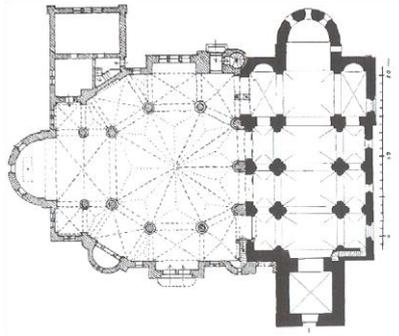
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	58802 Balve	
Straße	Kirchplatz 1	
Kulturobjekt	Kath. Kirche St. Blasius, Wandmalerei	
KLARA-ID	106678 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling, Fotos und Text	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	August/ September 2012	
Fotonummer/ Dateiname	106678MRR2012_08_29_107	
Raumnummer		
Beschreibung / Blickrichtung	Nebenapsis, Nikolauslegende, rechter Bildrand: Bildnis des Nikolaus, Detail der rechten Hand	



Makroaufnahme im leichten Streiflicht. Rote Vorzeichnung der Hand ist gut abzulesen, auch Teile der darauf liegenden Malschicht sind erhalten. Schatten der Hand in Ocker, Konturen Caput Mortuum.

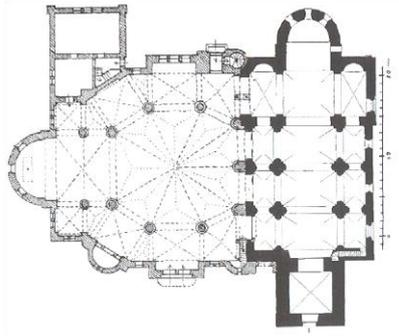
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	58802 Balve	
Straße	Kirchplatz 1	
Kulturobjekt	Kath. Kirche St. Blasius, Wandmalerei	
KLARA-ID	106678 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling, Fotos und Text	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	August/ September 2012	
Fotonummer/ Dateiname	106678MRR2012_08_29_108	
Raumnummer		
Beschreibung / Blickrichtung	Nebenapsis, Nikolauslegende, rechter Bildrand, Dach der Architektur	



Konturen sind etwas sorgfältiger und gleichmäßiger angelegt als die rote Vorzeichnung.

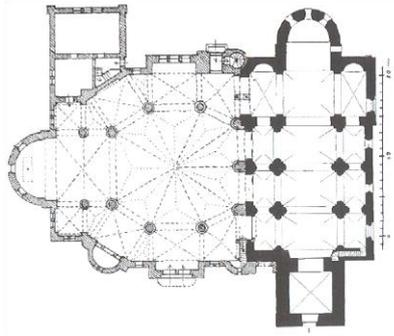
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	58802 Balve	
Straße	Kirchplatz 1	
Kulturobjekt	Kath. Kirche St. Blasius, Wandmalerei	
KLARA-ID	106678 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling, Fotos und Text	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	August/ September 2012	
Fotonummer/ Dateiname	106678MRR2012_09_07_109	
Raumnummer		
Beschreibung / Blickrichtung	Nebenapsis, Nikolauslegende, Ornamentband oben rechts des Fenster	



Detail des oben abschließenden Ornamentbandes. Binnenfarbigkeit und Konturen sind teilweise noch gut erhalten (vgl. UV-Aufnahme, Abb. 120). Rote Vorzeichnung, Binnenfarben in Ocker und Grün, schwarze Konturen, weiße Lichter.

FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	58802 Balve	
Straße	Kirchplatz 1	
Kulturobjekt	Kath. Kirche St. Blasius, Wandmalerei	
KLARA-ID	106678 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling, Fotos und Text	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	August/ September 2012	
Fotonummer/ Dateiname	106678MRR2012_08_29_110	
Raumnummer		
Beschreibung / Blickrichtung	Nebenapsis, Nikolauslegende, Ornamentband am unteren Bildrand, mittig	



Von dem unteren Ornament sind nur noch die rote Vorzeichnung sowie die ockerfarbenen Bereiche erhalten.