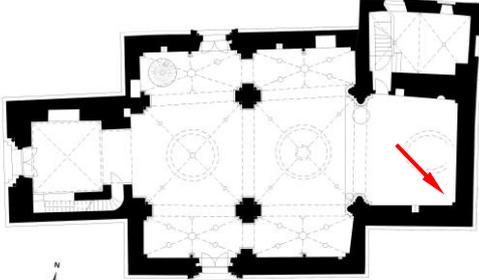
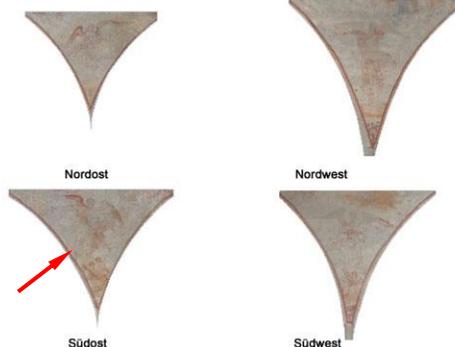


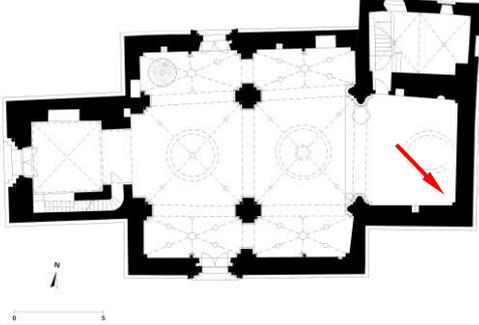
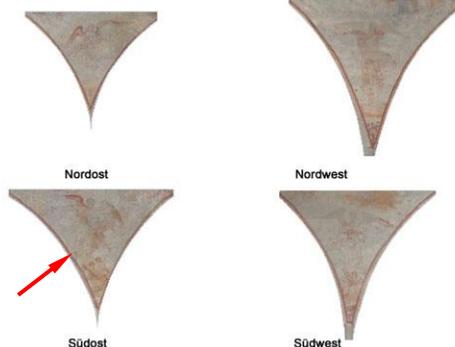
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	44339 Dortmund-Brechten	
Straße	Widumer Platz 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Johann Baptist	
KLARA-ID	101089 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	20.10.-05.11.2015	
Fotonummer/ Dateiname	101089MRR2015_11_02_133	
Beschreibung / Blickrichtung	Zwickel Südost, Probe vom Begleitstrich über dem Bogen nach Osten	



Probeentnahmestelle P01.

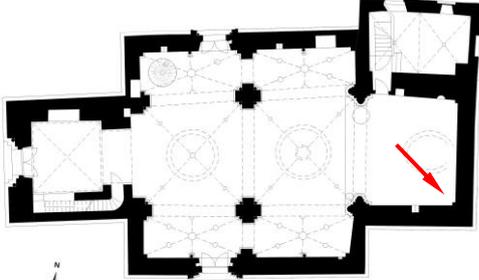
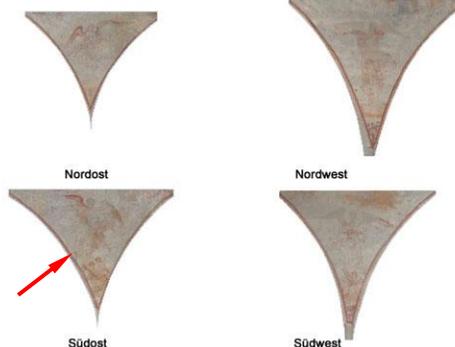
FOTODOKUMENTATION

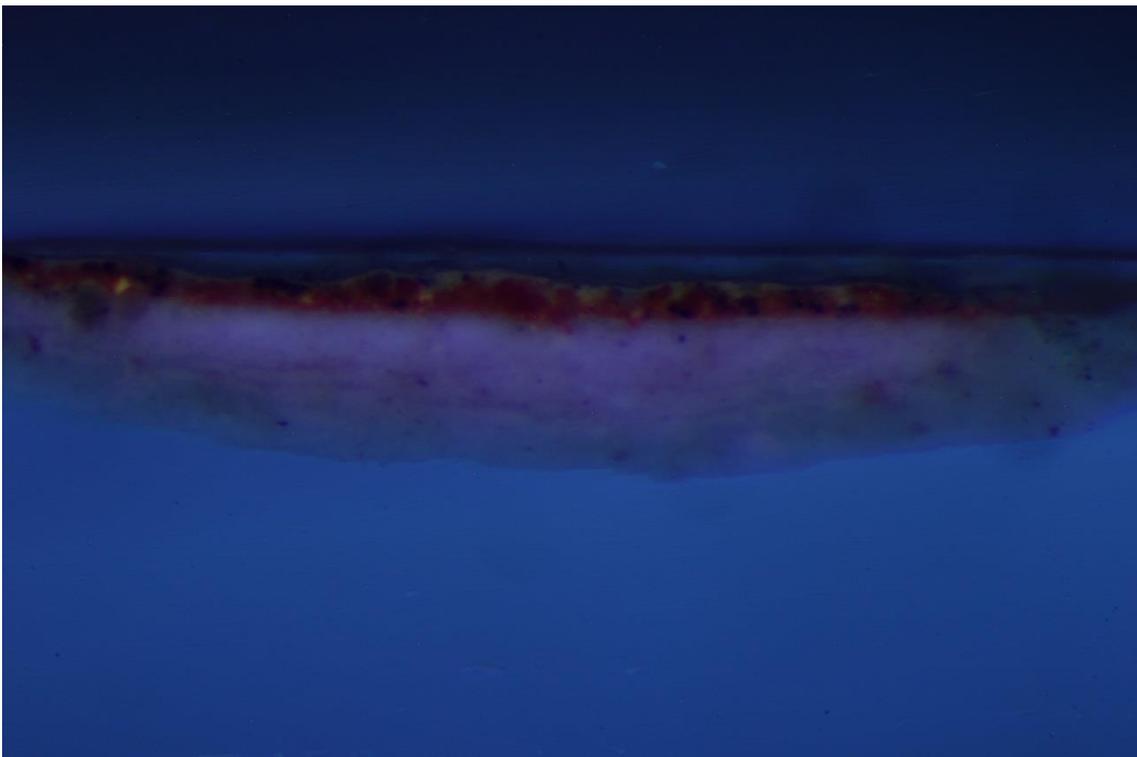
Ort-Ortsteil	44339 Dortmund-Brechten	
Straße	Widumer Platz 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Johann Baptist	
KLARA-ID	101089 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	20.10.-05.11.2015	
Fotonummer/ Dateiname	101089MRR2015_11_10_134	
Beschreibung / Blickrichtung	Anschliff Probe P01 im Auflicht/Dunkelfeld Vergrößerung 192 fach	



Die dreilagige Kalkschlämme hat nur vereinzelt Zuschläge und besteht ausschließlich aus Calciumcarbonat. Darauf liegt eine orangerote Farbschicht mit schwarzen Einschlüssen, welche aus Bleimennige, ausgemischt mit Bleiweiß besteht, welches teilweise oxidiert ist. Darauf liegt eine dünne graue Farbschicht, bei der es sich um die Retusche handelt. Hier wurde Bleiweiß mit feinem Schwarz analysiert. Ein organisches Bindemittel ist nicht zu erkennen. (Analyse: Prof. Dr. Jägers, Bornheim, 18.12.2015).

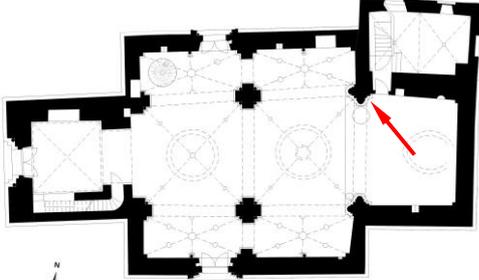
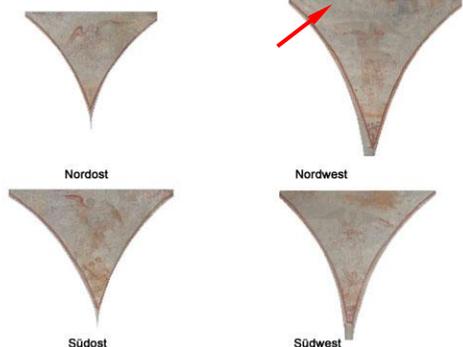
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	44339 Dortmund-Brechten	
Straße	Widumer Platz 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Johann Baptist	
KLARA-ID	101089 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	20.10.-05.11.2015	
Fotonummer/ Dateiname	101089MRR2015_11_10_135	
Beschreibung / Blickrichtung	Anschliff Probe P01 unter UV-Licht Vergrößerung 128 fach	



Die oben aufliegende graue Retusche fluoresziert gelblich, hier wurde eine bleiweißhaltige Retusche nachgewiesen. Die orangefarbene Schicht zeigt keinerlei Fluoreszenz.

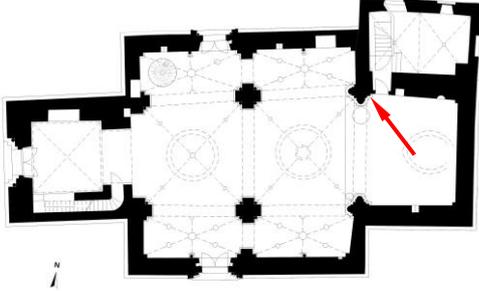
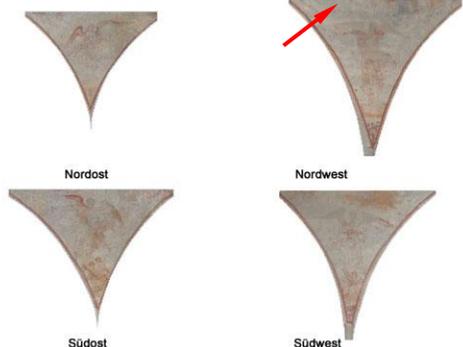
FOTODOKUMENTATION

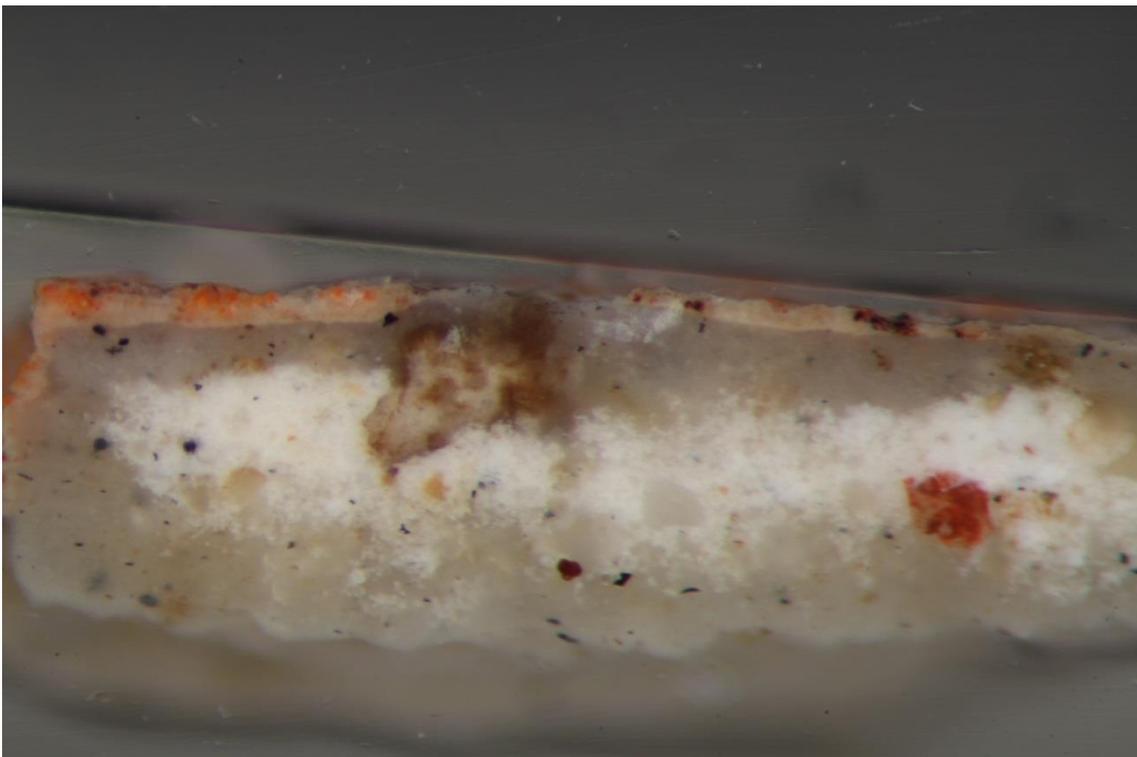
Ort-Ortsteil	44339 Dortmund-Brechten	
Straße	Widumer Platz 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Johann Baptist	
KLARA-ID	101089 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	20.10.-05.11.2015	
Fotonummer/ Dateiname	101089MRR2015_11_02_136	
Beschreibung / Blickrichtung	Zwickel Nordwest, Probe vom grauen Stern	



Probeentnahmestelle P02.

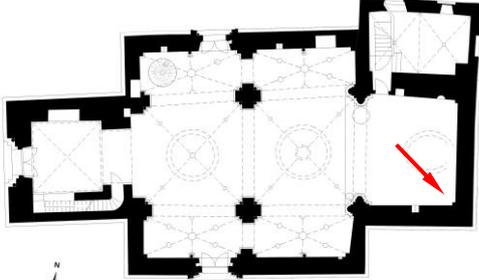
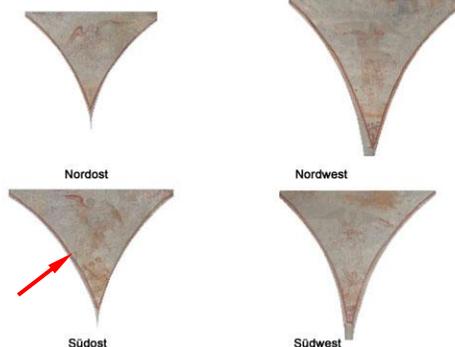
FOTODOKUMENTATION

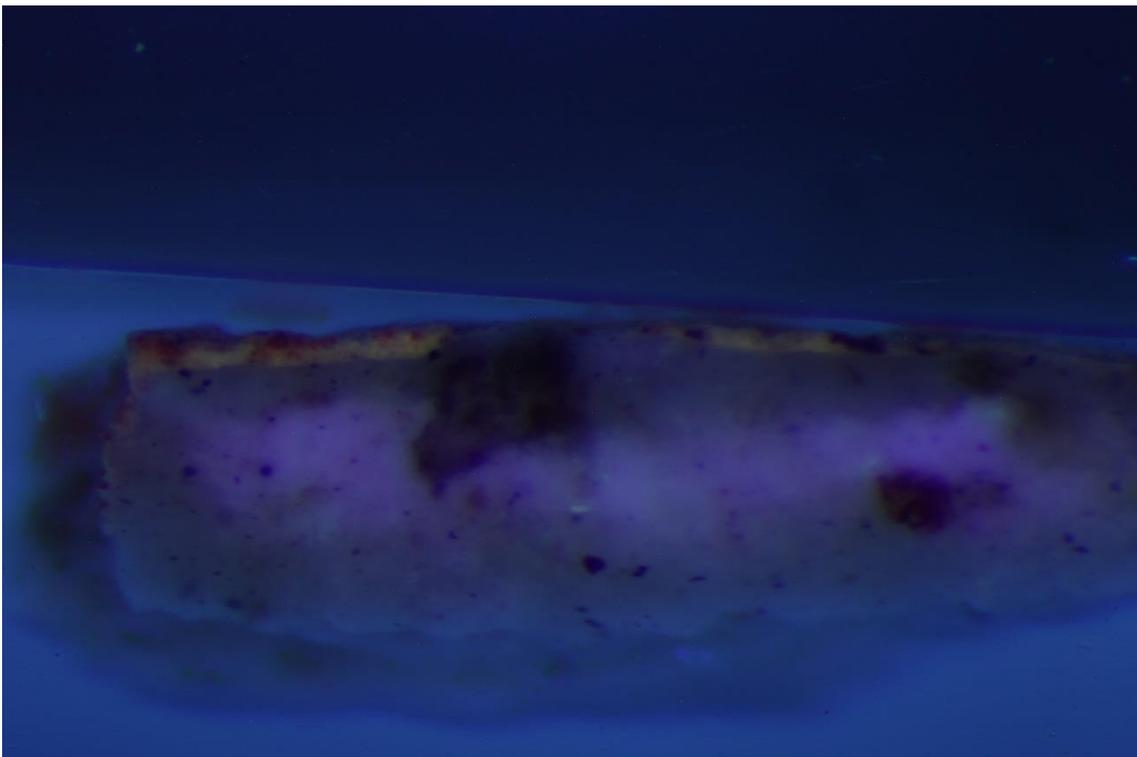
Ort-Ortsteil	44339 Dortmund-Brechten	
Straße	Widumer Platz 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Johann Baptist	
KLARA-ID	101089 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	20.10.-05.11.2015	
Fotonummer/ Dateiname	101089MRR2015_11_10_137	
Beschreibung / Blickrichtung	Anschliff Probe P02 im Auflicht/Dunkelfeld Vergrößerung 151 fach	



In der KalkschlÄmme sind Sandzuschläge, Holzkohlestückchen und Ocker enthalten. Die helle SchlÄmme besteht aus Calciumcarbonat mit einer Anreicherung von Calciumsulfat an der Oberfläche. Zwischen der dünnen roten Farbschicht und der SchlÄmme liegt eine weißlichgraue Schicht. Die rote Farbschicht wurde mit Bleiweiß unterlegt und besteht aus Mennige mit wenig Zinnober. Auch auf der Malschicht ist Gips nachzuweisen (Vergipsung) (Analyse: Prof. Dr. JÄgers, Bornheim, 18.12.2015).

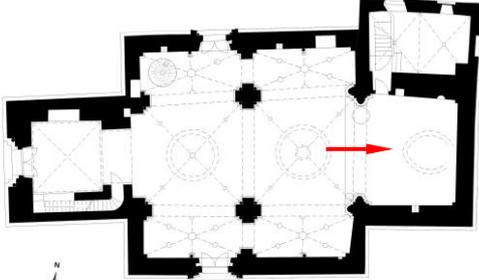
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	44339 Dortmund-Brechten	
Straße	Widumer Platz 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Johann Baptist	
KLARA-ID	101089 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	20.10.-05.11.2015	
Fotonummer/ Dateiname	101089MRR2015_11_10_138	
Beschreibung / Blickrichtung	Anschliff Probe P02 unter UV-Licht Vergrößerung 128 fach	



Hier fluoresziert der weiße Anteil der Farbschicht, der direkt auf der Kalkschlämme liegt. Daraus lässt sich auch erklären, weshalb die im Normallicht schon fast nicht mehr sichtbaren Sternchen, deren ehemals rote, aber heute vergraute Farbschicht stark reduziert ist, sich unter UV-Licht trotzdem durch ihre Fluoreszenz abzeichnen.

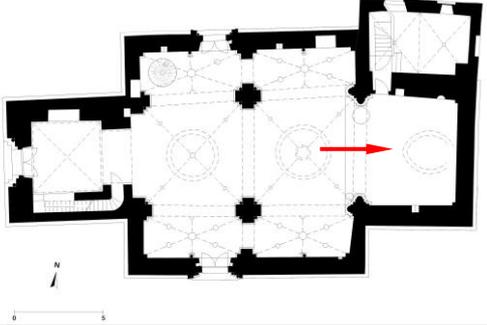
FOTODOKUMENTATION

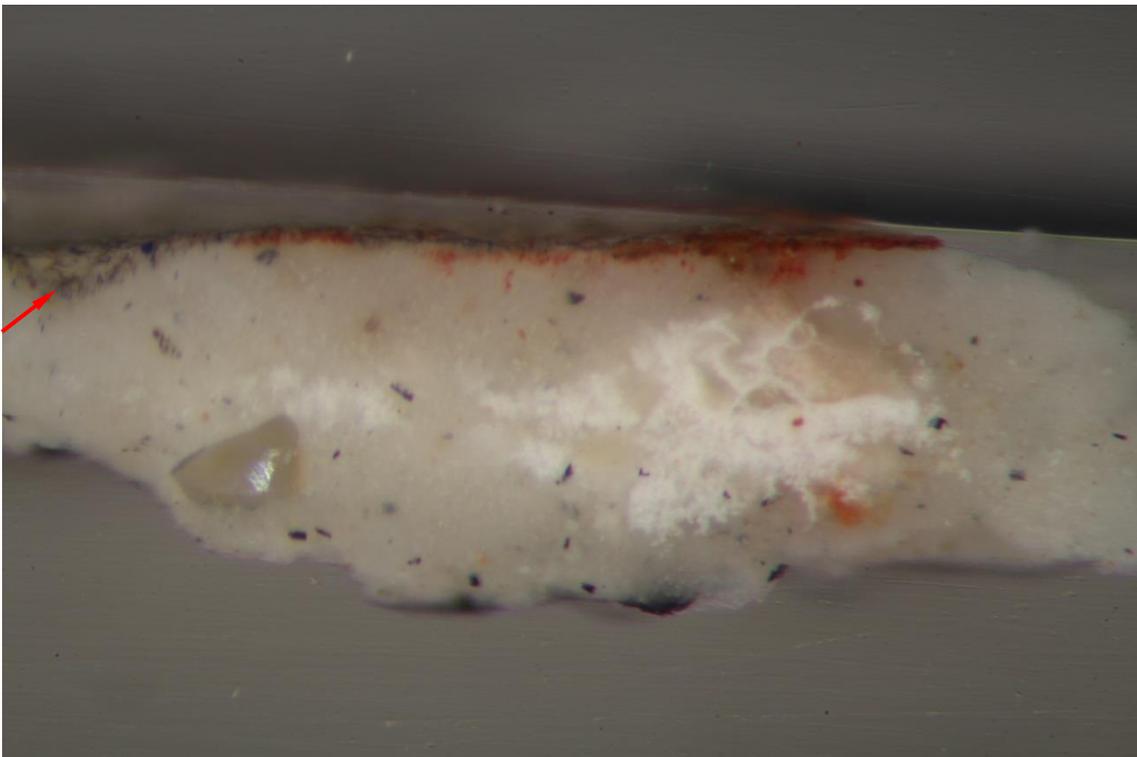
Ort-Ortsteil	44339 Dortmund-Brechten	
Straße	Widumer Platz 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Johann Baptist	
KLARA-ID	101089 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	20.10.-05.11.2015	
Fotonummer/ Dateiname	101089MRR2015_11_02_139	
Beschreibung / Blickrichtung	Weltgerichtsdarstellung, Fürbitter, Probe vom grauen Mantel des Johannes	



Probeentnahmestelle P03. Die Probe ist vom Grau, angrenzend zur roten Kontur genommen.

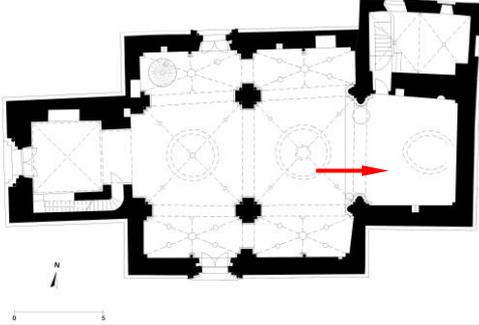
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	44339 Dortmund-Brechten	
Straße	Widumer Platz 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Johann Baptist	
KLARA-ID	101089 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	20.10.-05.11.2015	
Fotonummer/ Dateiname	101089MRR2015_11_10_140	
Beschreibung / Blickrichtung	Anschliff Probe P03 im Auflicht/Dunkelfeld Vergrößerung 192 fach	



Zu erkennen ist die dicke, wahrscheinlich mehrlagige Kalkschlümme mit einigen Sandzuschlägen sowie sehr feinen Holzkohlesplintern. Die eigentliche graue Farbschicht befindet sich links im Bild. Rechts daneben ist das Eisenoxidrot der Kontur im Anschliff erfasst. Unter UV-Licht waren keinerlei Fluoreszenzerscheinungen zu erkennen. Die graue Farbschicht besteht aus Calciumcarbonat und Calciumsulfat mit eingelagerten schwarzen Partikeln (Pigment oder Ruß). Die Kontur besteht aus Eisenoxidrot (Hämatit). Bei der grauen Schicht könnte es sich um eine graue Unterlegung einer beispielsweise blauen Farbschicht handeln (Analyse: Prof. Dr. Jägers, Bornheim, 18.12.2015).

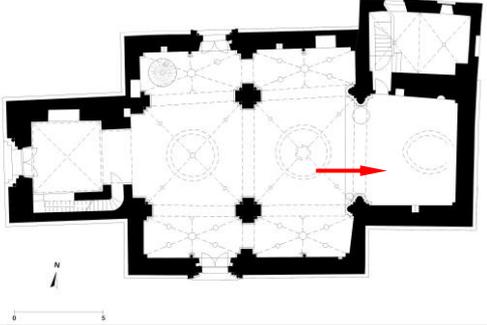
FOTODOKUMENTATION

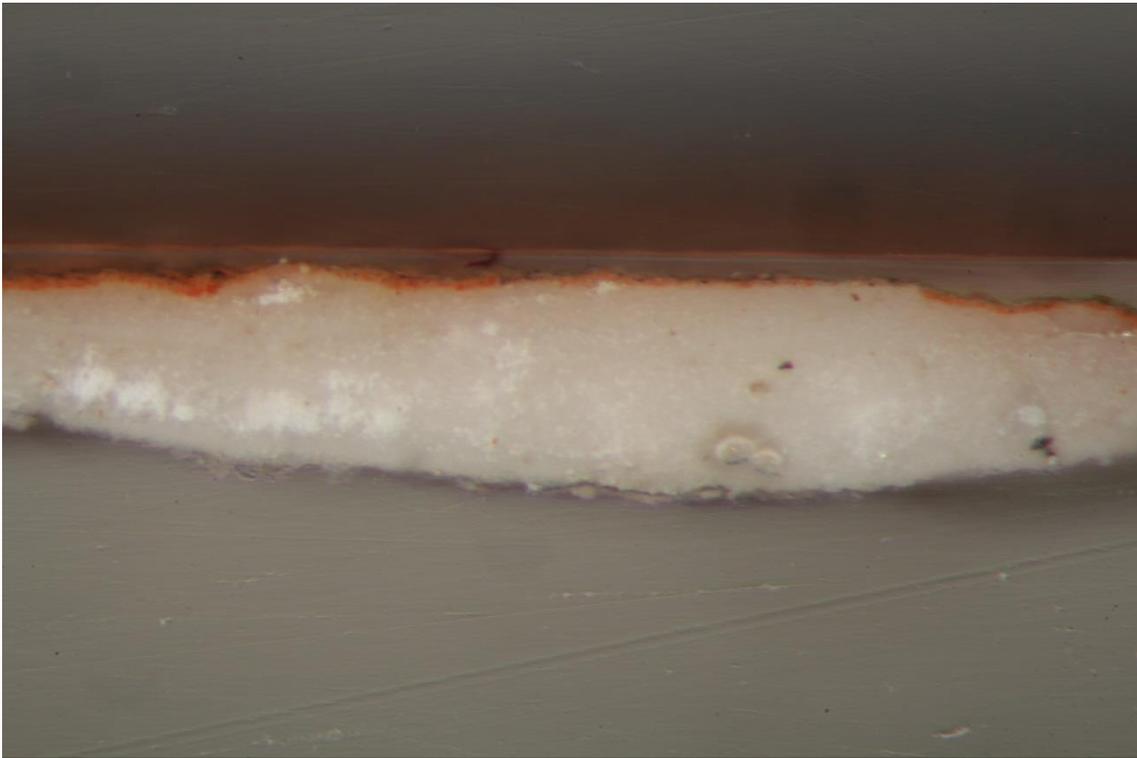
Ort-Ortsteil	44339 Dortmund-Brechten	
Straße	Widumer Platz 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Johann Baptist	
KLARA-ID	101089 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	20.10.-05.11.2015	
Fotonummer/ Dateiname	101089MRR2015_11_02_141	
Beschreibung / Blickrichtung	Weltgerichtsdarstellung, Fürbitter, Probe vom roten Mantel der Maria	



Probeentnahmestelle P04. Die Probe ist vom Rot genommen. Unter UV-Licht fluoresziert der Mantel stellenweise (siehe Foto Nr. 122).

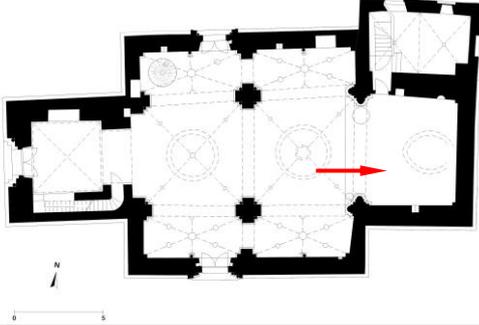
FOTODOKUMENTATION

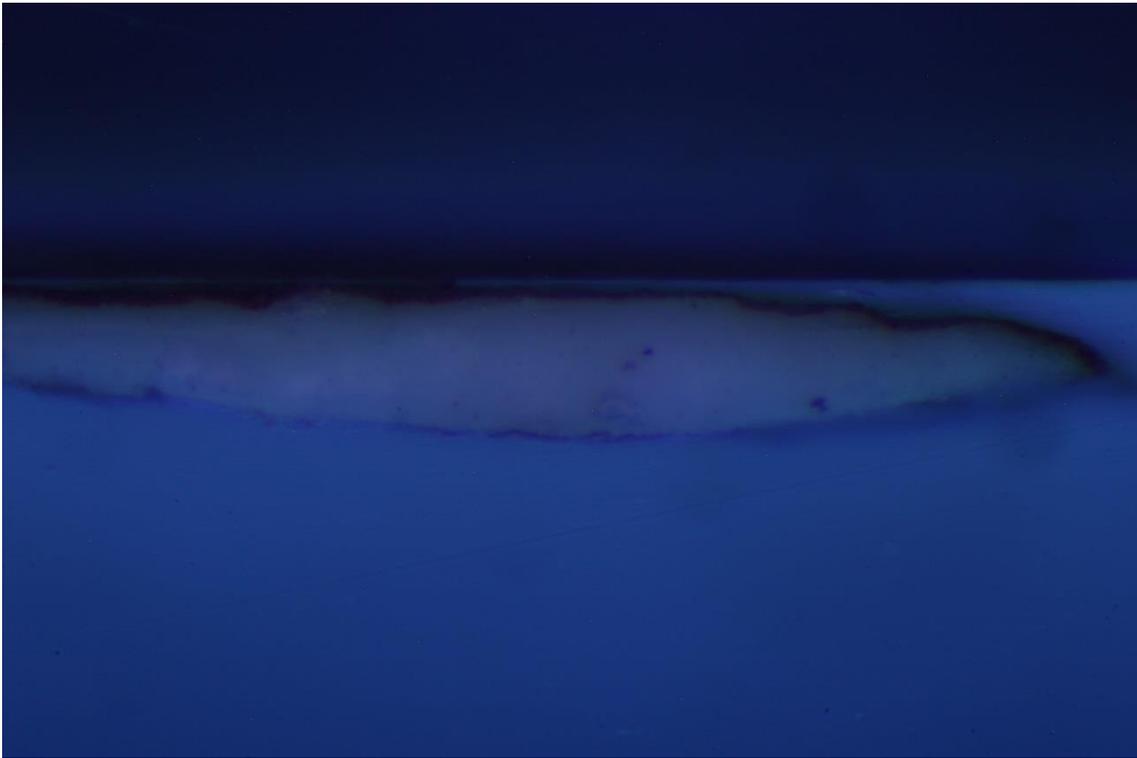
Ort-Ortsteil	44339 Dortmund-Brechten	
Straße	Widumer Platz 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Johann Baptist	
KLARA-ID	101089 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	20.10.-05.11.2015	
Fotonummer/ Dateiname	101089MRR2015_11_10_142	
Beschreibung / Blickrichtung	Anschliff Probe P04 im Auflicht/Dunkelfeld Vergrößerung 192 fach	



Die Kalkschlämme besteht aus Calciumcarbonat mit feinem, silikatischen Zuschlag. Die rote Farbschicht ist sehr dünn und hat eine vergraute Oberfläche, welche durch eine Gipsanreicherung verursacht wird. Das Rot besteht aus Bleimennige, welches teilweise in braunes Bleidioxid umgewandelt ist. Eine Untermalung aus Bleiweiß wurde hier nicht nachgewiesen (Analyse: Prof. Dr. Jägers, Bornheim, 18.12.2015).

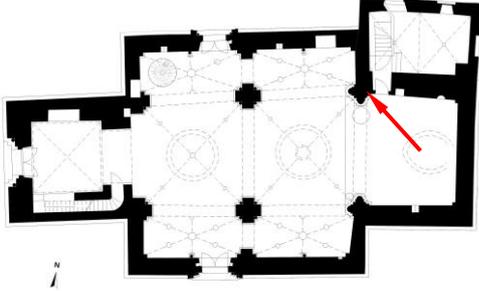
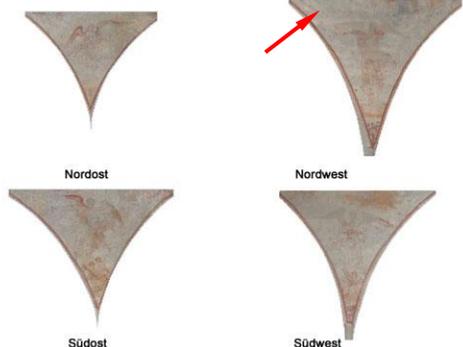
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	44339 Dortmund-Brechten	
Straße	Widumer Platz 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Johann Baptist	
KLARA-ID	101089 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	20.10.-05.11.2015	
Fotonummer/ Dateiname	101089MRR2015_11_10_143	
Beschreibung / Blickrichtung	Anschliff Probe P04 unter UV-Licht Vergrößerung 128 fach	



Es kann nicht eindeutig geklärt werden, ob es Fluoreszenzen gibt. Um das Rot herum könnte man einen schwachen Schein interpretieren, aber das Rot selber fluoresziert nicht.

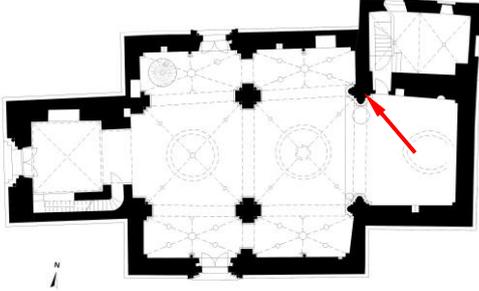
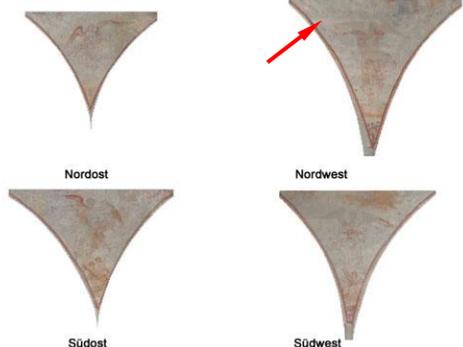
FOTODOKUMENTATION

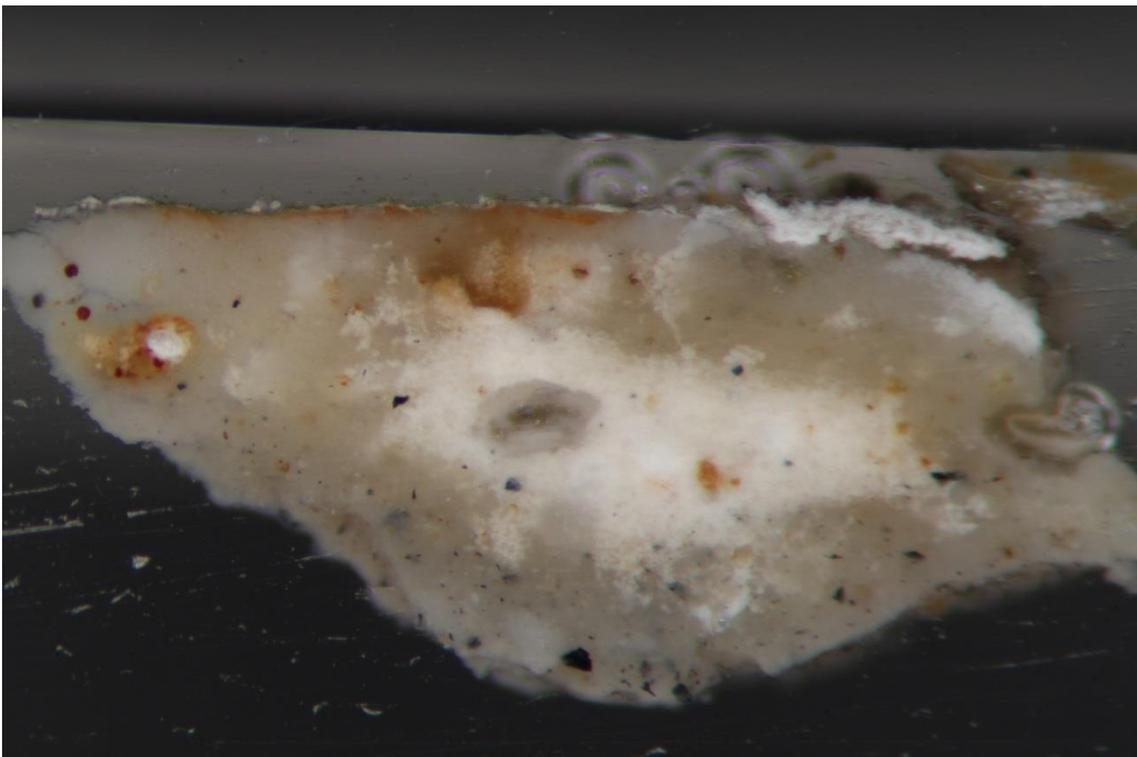
Ort-Ortsteil	44339 Dortmund-Brechten	
Straße	Widumer Platz 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Johann Baptist	
KLARA-ID	101089 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	20.10.-05.11.2015	
Fotonummer/ Dateiname	101089MRR2015_11_02_144	
Beschreibung / Blickrichtung	Zwickel Nordwest, Probe vom ockerfarbenen Stern	



Probeentnahmestelle P05.

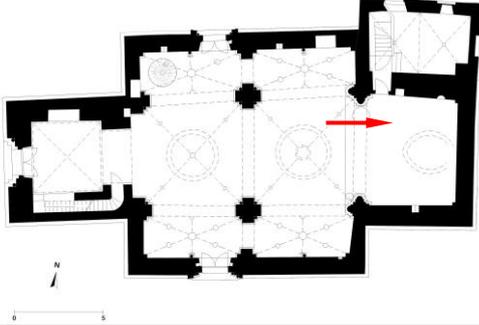
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	44339 Dortmund-Brechten	
Straße	Widumer Platz 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Johann Baptist	
KLARA-ID	101089 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	20.10.-05.11.2015	
Fotonummer/ Dateiname	101089MRR2015_11_10_145	
Beschreibung / Blickrichtung	Anschliff Probe P05 im Auflicht/Dunkelfeld Vergrößerung 151 fach	



Die ockerfarbenen Pigmente sind regelrecht in die Kalkschlämme eingesunken und werden von ihr umschlossen. Der Farbauftrag der Sternchen ist also in die noch feuchte Kalkschlämme erfolgt.

FOTODOKUMENTATION

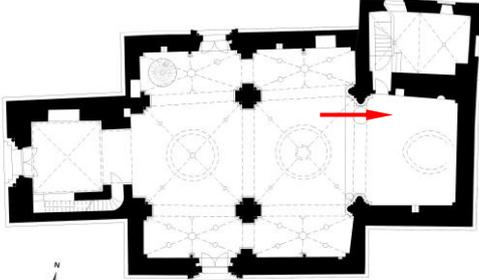
Ort-Ortsteil	44339 Dortmund-Brechten	
Straße	Widumer Platz 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Johann Baptist	
KLARA-ID	101089 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	20.10.-05.11.2015	
Fotonummer/ Dateiname	101089MRR2015_11_02_146	
Beschreibung / Blickrichtung	Weltgerichtsdarstellung, Putzprobe an einer Ausbruchsstelle	

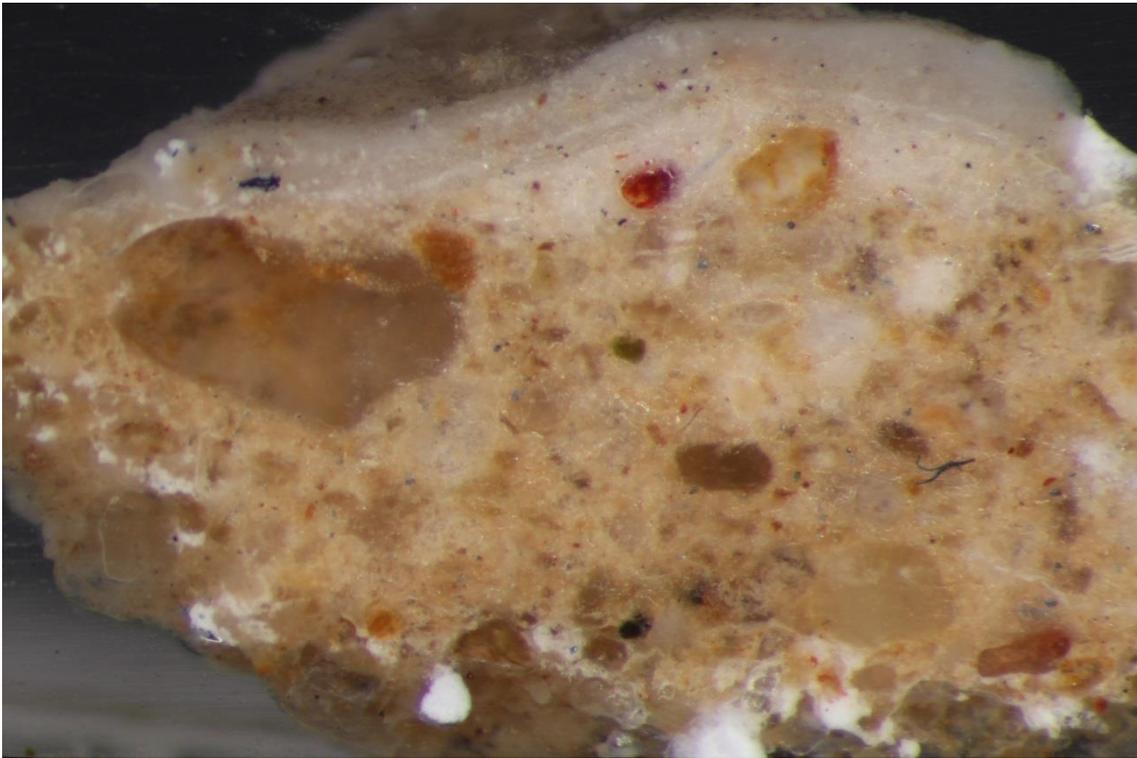


Probeentnahmestelle P09.

Proben P06 bis P08 wurden im Rahmen der Voruntersuchung/Zustand/Schäden genommen.

FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	44339 Dortmund-Brechten	
Straße	Widumer Platz 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Johann Baptist	
KLARA-ID	101089 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	20.10.-05.11.2015	
Fotonummer/ Dateiname	101089MRR2015_11_10_147	
Beschreibung / Blickrichtung	Anschliff Probe P09 im Auflicht/Dunkelfeld Vergrößerung 76,8 fach	



Der Putz ist ockerfarben mit ungewaschenem, teils bunten Sandzuschlägen. Die Kalkschlämme ist hier zweilagig mit Sandzuschlägen und feinen Holzkohlesplittern.