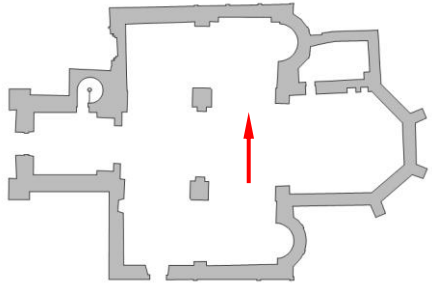



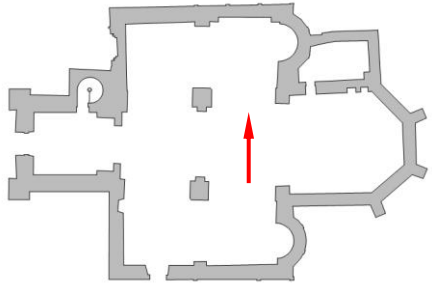

## FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	44797 Bochum-Stiepel	
Straße	Brockhauser Str./Gräfin-Imma-Str.	
Kulturobjekt	Ev. Dorfkirche	
KLARA-ID	086185 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	10.03.2014	
Fotonummer/ Dateiname	086185MRR2014_03_10_55	
Beschreibung / Blickrichtung	Nördliche Schildbogenwand der Vierung, linker Paradiesfluss	



Linker Paradiesfluss, Gesamtaufnahme im Auflicht. Der Wasserstrom ist gut erhalten und wurde mit vier Farben gestaltet: auf ockerfarbenem Grund sind hellrote, weiße und dunkelrote Strahlen zu erkennen. Der Jüngling hat das am besten erhaltene Gesicht von allen vier Figuren.

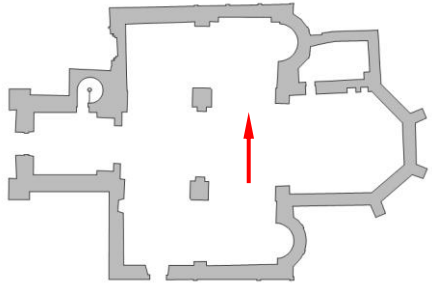

## FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	44797 Bochum-Stiepel	
Straße	Brockhauser Str./Gräfin-Imma-Str.	
Kulturobjekt	Ev. Dorfkirche	
KLARA-ID	086185 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	10.03.2014	
Fotonummer/ Dateiname	086185MRR2014_03_10_56	
Beschreibung / Blickrichtung	Nördliche Schildbogenwand der Vierung, linker Paradiesfluss	



Linker Paradiesfluss, Gesamtaufnahme im Streiflicht. Etliche Glättungsspuren in der Mitte der Figur.

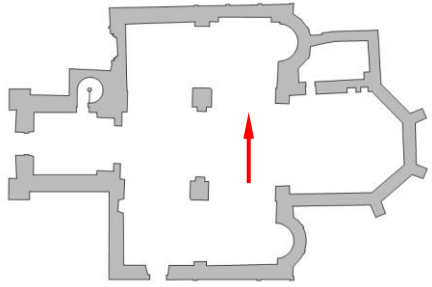
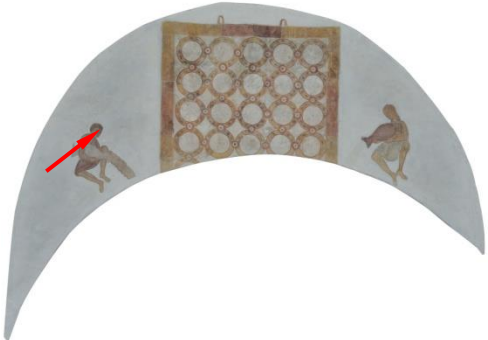
## FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	44797 Bochum-Stiepel	
Straße	Brockhauser Str./Gräfin-Imma-Str.	
Kulturobjekt	Ev. Dorfkirche	
KLARA-ID	086185 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	10.03.2014	
Fotonummer/ Dateiname	086185MRR2014_03_10_57	
Beschreibung / Blickrichtung	Nördliche Schildbogenwand der Vierung, linker Paradiesfluss	



Linker Paradiesfluss, Detail des Gesichts im Auflicht. Sehr gut erhaltenes Gesicht. Die Augen sind mit weißen Augäpfeln, ockerfarbenen ausgesparten Iris und roten Augäpfeln versehen.

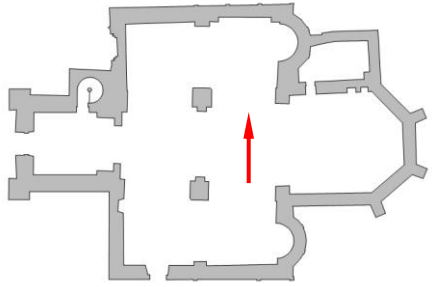
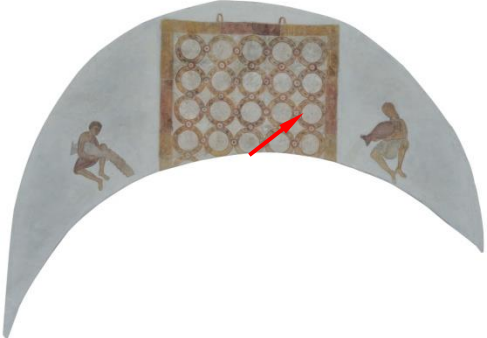
## FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	44797 Bochum-Stiepel	
Straße	Brockhauser Str./Gräfin-Imma-Str.	
Kulturobjekt	Ev. Dorfkirche	
KLARA-ID	086185 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	10.03.2014	
Fotonummer/ Dateiname	086185MRR2014_03_10_58	
Beschreibung / Blickrichtung	Nördliche Schildbogenwand der Vierung, linker Paradiesfluss	



Linker Paradiesfluss, Detail des Gesichts im Streiflicht. Der Duktus der unter der Malschicht liegenden Kalktünche ist zu erkennen. Die Augäpfel sind mit pastosem Kalk gemalt. Die Malschicht ist freskal abgebunden (Kalkfresko).

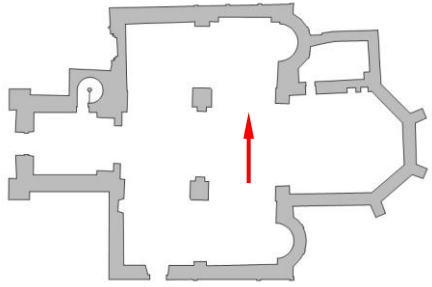
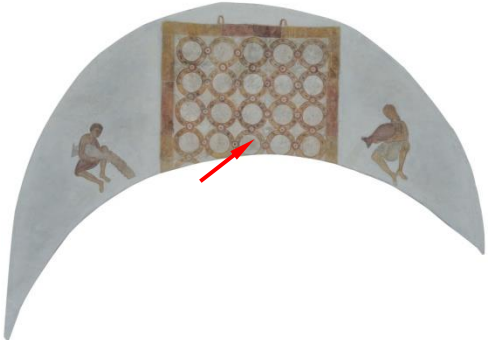
## FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	44797 Bochum-Stiepel	
Straße	Brockhauser Str./Gräfin-Imma-Str.	
Kulturobjekt	Ev. Dorfkirche	
KLARA-ID	086185 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	10.03.2014	
Fotonummer/ Dateiname	086185MRR2014_03_10_59	
Beschreibung / Blickrichtung	Nördliche Schildbogenwand der Vierung, gemalter Teppich	



Putzgrenze im Streiflicht bei 6,47 m. In der Mitte der Medaillons finden sich Zirkellöcher für die Kreisringe.

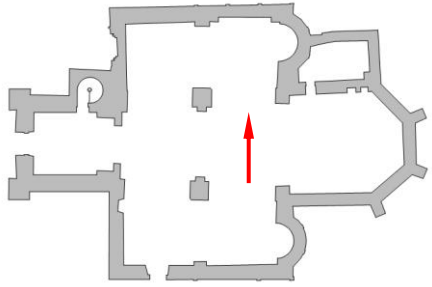
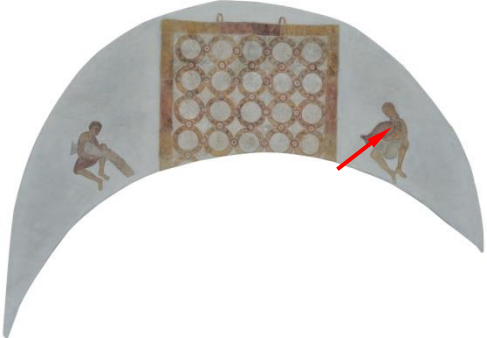
## FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	44797 Bochum-Stiepel	
Straße	Brockhauser Str./Gräfin-Imma-Str.	
Kulturobjekt	Ev. Dorfkirche	
KLARA-ID	086185 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	10.03.2014	
Fotonummer/ Dateiname	086185MRR2014_03_10_60	
Beschreibung / Blickrichtung	Nördliche Schildbogenwand der Vierung, gemalter Teppich	



Gemalter Teppich, Mitte eines Medaillons im Streiflicht. Zirkelloch. Zu erkennen sind Schleifspuren des Zirkelgerätes vom Aufsetzen und Drehen in der noch feuchten Kalktünche.

## FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	44797 Bochum-Stiepel	
Straße	Brockhauser Str./Gräfin-Imma-Str.	
Kulturobjekt	Ev. Dorfkirche	
KLARA-ID	086185 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	10.03.2014	
Fotonummer/ Dateiname	086185MRR2014_03_10_61	
Beschreibung / Blickrichtung	Nördliche Schildbogenwand der Vierung, rechter Paradiesfluss	



Rechter Paradiesfluss, Gesamtaufnahme im Streiflicht. Im Halsbereich der Figur verläuft die Putzgrenze.