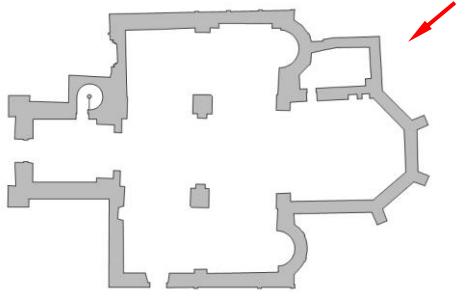


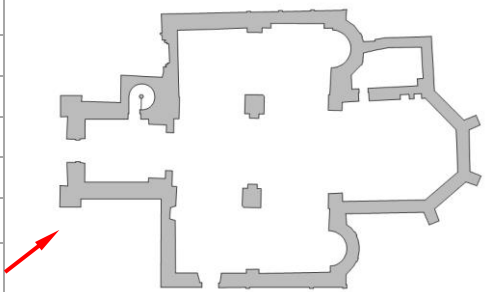
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	44797 Bochum-Stiepel	
Straße	Brockhauser Str./Gräfin-Imma-Str.	
Kulturobjekt	Ev. Dorfkirche	
KLARA-ID	086185 (Wandmalerei)	
Autor	Text Skriver, Foto Dülberg	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	2013 und 2014, siehe Dateiname	
Fotonummer/ Dateiname	011474BAD2013_02_26_01	
Beschreibung / Blickrichtung	Außenansicht von Nordosten	



Blick auf den nachträglich angebauten gotischen Chor und die romanischen Bauteile des Nordquerhauses mit der kleinen Seitenapsis, dem Rundbogenfries darüber und den Lisenen auf der Ostwand und der Nordwand des Querhauses. Gen Westen wird die Außenmauer der gotischen Erweiterung des Seitenschiffs sichtbar, mit größerem Spitzbogenfenster und fehlendem Rundbogenfries. Dahinter erscheint der zum romanischen Baukörper gehörige Westturm.

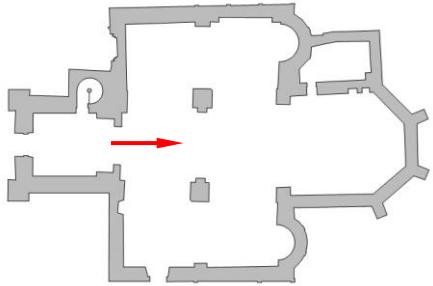
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	44797 Bochum-Stiepel	
Straße	Brockhauser Str./Gräfin-Imma-Str.	
Kulturobjekt	Ev. Dorfkirche	
KLARA-ID	086185 (Wandmalerei)	
Autor	Text Skriver, Foto Dülberg	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	2013 und 2014, siehe Dateiname	
Fotonummer/ Dateiname	011474BAD2013_12_03_04.	
Beschreibung / Blickrichtung	Außenansicht von Südwesten	



Blick auf die Dorfkirche von Südwesten mit Sicht auf den umliegenden Friedhof, das schlichte Eingangsportal, die später hinzugefügten Strebepfeiler und die Westseite des gotischen Seitenschiffteils. Heute überdeckt das Kirchendach alle drei Kirchenschiffe, ursprünglich trugen die schmalere Seitenschiffe tieferliegende Pultdächer, wovon noch Reste der Rundbogenfriese und Lisenen im heutigen Dachbereich oberhalb der Gewölbekappen zeugen.

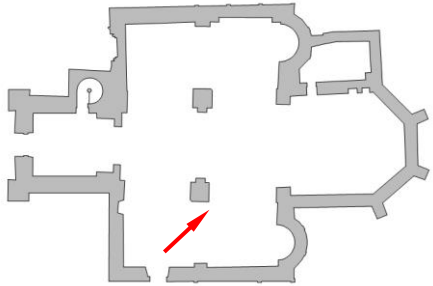
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	44797 Bochum-Stiepel	
Straße	Brockhauser Str./Gräfin-Imma-Str.	
Kulturobjekt	Ev. Dorfkirche	
KLARA-ID	086185 (Wandmalerei)	
Autor	Text Skriver, Foto Dülberg	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	2013 und 2014, siehe Dateiname	
Fotonummer/ Dateiname	011474BAD2013_02_26_01	
Beschreibung / Blickrichtung	Innenansicht, Blick nach Osten	



Blick nach Osten in das romanische Mittelschiff mit der aufwendig gestalteten Triumphbogenwand in der Vierung und darunter in den gotischen Chor. Ungewöhnlich sind die Tierreliefs an den Westseiten der Mittelschiffspfeiler und die danebenstehenden, auf halber Höhe eingestellten Säulen mit Würfelkapitellen.

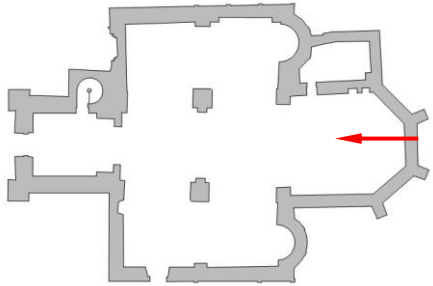
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	44797 Bochum-Stiepel	
Straße	Brockhauser Str./Gräfin-Imma-Str.	
Kulturobjekt	Ev. Dorfkirche	
KLARA-ID	086185 (Wandmalerei)	
Autor	Text Skriver, Foto Dülberg	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	2013 und 2014, siehe Dateiname	
Fotonummer/ Dateiname	011474BAD2013_02_26_02	
Beschreibung / Blickrichtung	Blick vom südlichen Seitenschiff gen Nordosten	



Dieser Blick quer durch die Kirche gen Osten zeigt sowohl Teile der Nordwand des Nordquerschiffs mit den Tierdarstellungen in der Rundbogennische als auch der Nordwand des Chores, der nördlichen Scheidbogenwand mit den Paradiesflüssen der Vierung und in Gänze die Südapsis.

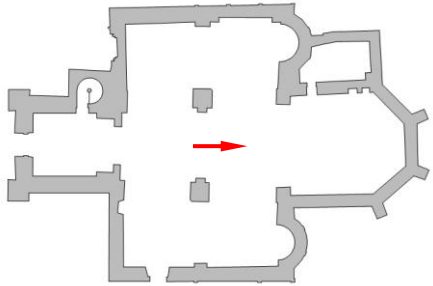
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	44797 Bochum-Stiepel	
Straße	Brockhauser Str./Gräfin-Imma-Str.	
Kulturobjekt	Ev. Dorfkirche	
KLARA-ID	086185 (Wandmalerei)	
Autor	Text Skriver, Foto Dülberg	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	2013 und 2014, siehe Dateiname	
Fotonummer/ Dateiname	011474BAD2013_02_26_03	
Beschreibung / Blickrichtung	Blick von Osten gen Westen	



Blick aus dem gotischen Chor mit den gotischen Wandmalereien in das romanische Langhaus gen Westen auf die Orgel.

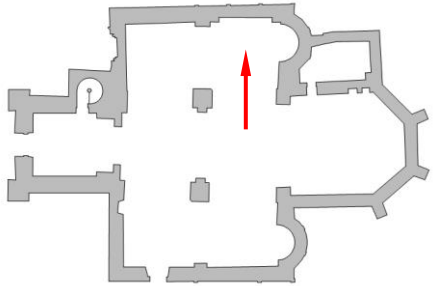
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	44797 Bochum-Stiepel	
Straße	Brockhauser Str./Gräfin-Imma-Str.	
Kulturobjekt	Ev. Dorfkirche	
KLARA-ID	086185 (Wandmalerei)	
Autor	Text Skriver, Foto Dülberg	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	2013 und 2014, siehe Dateiname	
Fotonummer/ Dateiname	011474BAD2013_12_03_10	
Beschreibung / Blickrichtung	Blick ins Vierungsgewölbe	



Das Vierungsgewölbe zeigt die typischen Gratbegleitbänder, Lebensbäume, kleinen Sterne und Fabeltiere des sog. „Westfälischen Ausmalungssystems“. Die Farbigkeit der Gratbegleiter und der Lebensbäume wechselte von Kappe zu Kappe, ganz im Sinne der angestrebten Variation.

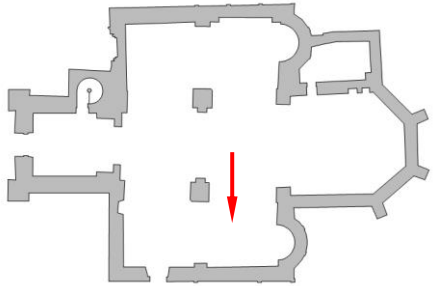
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	44797 Bochum-Stiepel	
Straße	Brockhauser Str./Gräfin-Imma-Str.	
Kulturobjekt	Ev. Dorfkirche	
KLARA-ID	086185 (Wandmalerei)	
Autor	Text Skriver, Foto Dülberg	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	2013 und 2014, siehe Dateiname	
Fotonummer/ Dateiname	011474BAD2013_12_03_07	
Beschreibung / Blickrichtung	Blick ins Gewölbe des Nordquerhauses	



Hier haben sich die in Grau angelegten Gratbegleitbänder nur sehr schlecht erhalten (im Gratansatz oberhalb der marmorierten Zwickelschuhe). Neben den üblichen Fabeltieren ist in gleicher Kleinheit ein Wilder Mann in der südlichen Kappe dargestellt, im Bild oben links.

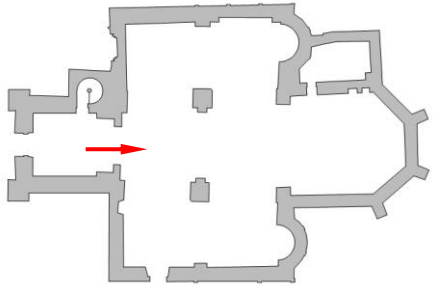
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	44797 Bochum-Stiepel	
Straße	Brockhauser Str./Gräfin-Imma-Str.	
Kulturobjekt	Ev. Dorfkirche	
KLARA-ID	086185 (Wandmalerei)	
Autor	Text Skriver, Foto Dülberg	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	2013 und 2014, siehe Dateiname	
Fotonummer/ Dateiname	011474BAD2013_12_03_06	
Beschreibung / Blickrichtung	Blick ins Gewölbe des südlichen Querhauses	



Hier im südlichen Querhausgewölbe sind noch Reste der gotischen Rankenmalerei erhalten, siehe unten rechts im Bild.

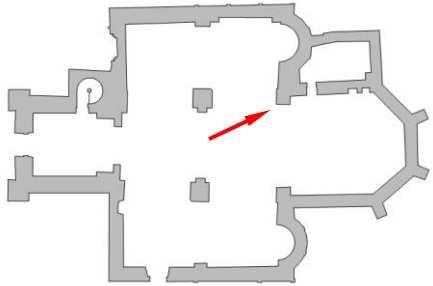
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	44797 Bochum-Stiepel	
Straße	Brockhauser Str./Gräfin-Imma-Str.	
Kulturobjekt	Ev. Dorfkirche	
KLARA-ID	086185 (Wandmalerei)	
Autor	Text Skriver, Foto Dülberg	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	2013 und 2014, siehe Dateiname	
Fotonummer/ Dateiname	011474BAD2013_12_03_09	
Beschreibung / Blickrichtung	Blick ins Gewölbe des westlichen Mittelschiffsjochs	



Die romanische Gewölbeausmalung ist in hier schlechter als in den übrigen romanischen Gewölben erhalten. Interessant sind die Reste der ehemaligen Fensteröffnungen auf der südlichen Scheidbogenwand, dem ehemaligen Obergaden der kleinen Basilika. Ein Teil einer Fenstersäule mit Schaft, Kapitell und Kämpfer ist bei der Maueröffnung zutage getreten, die noch eine dem übrigen Gewölbe entsprechende Marmorierung auf ihrer Bogenstirn zeigt.

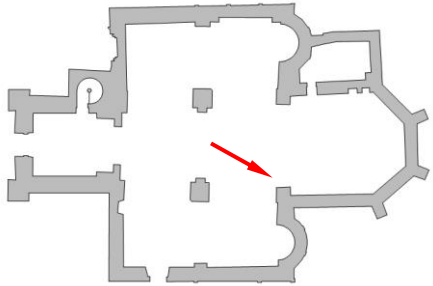
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	44797 Bochum-Stiepel	
Straße	Brockhauser Str./Gräfin-Imma-Str.	
Kulturobjekt	Ev. Dorfkirche	
KLARA-ID	086185 (Wandmalerei)	
Autor	Text Skriver, Foto Dülberg	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	2013 und 2014, siehe Dateiname	
Fotonummer/ Dateiname	011474BAD2014_03_25_03	
Beschreibung / Blickrichtung	Blick auf das Kapitell an der nordöstlichen Ecke des Triumphbogens	



Das Kapitell zeigt an seiner Ecke einen menschlichen Kopf mit einer dreieckigen Kopfbedeckung. Wahrscheinlich ist ein Bischof mit einer Mitra dargestellt, mit großen rundlichen Augen und einer kräftigen Nase. Ob es sich um einen rundlichen, wie zum Sprechen geformten Mund oder eine ausgestreckte Zunge handelt, bleibt fraglich. Die übrigen Flächen des Kapitells sind schlecht erhalten.

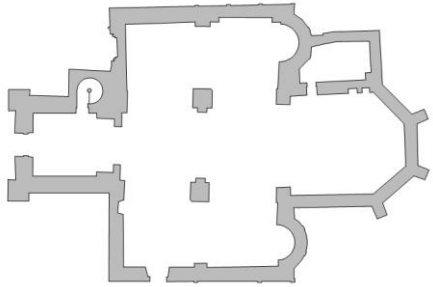

FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	44797 Bochum-Stiepel	
Straße	Brockhauser Str./Gräfin-Imma-Str.	
Kulturobjekt	Ev. Dorfkirche	
KLARA-ID	086185 (Wandmalerei)	
Autor	Text Skriver, Foto Dülberg	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	2013 und 2014, siehe Dateiname	
Fotonummer/ Dateiname	011474BAD2014_03_25_04	
Beschreibung / Blickrichtung	Blick auf das Kapitell in der Südostecke des Triumphbogens	



Blick auf das südöstliche Kapitell, das auf seiner zum Raum hin zeigenden Ecke ein Gesicht zeigt. Wahrscheinlich handelt es sich dabei um eine weibliche Darstellung, da die Gesichtszüge eher weich ausgebildet sind und der runde Kopf von längeren gewellten Haaren und eventuell einer Haube gerahmt wird. Neben großen herausstehenden Augen zeigt das Antlitz eine breite, platte Nase. Die Rückseite des Kapitells ist ebenfalls ausgebildet, es ist wohl nachträglich in den Triumphbogen eingeschoben worden, wie Restautor Fernkorn bemerkte.

FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	44797 Bochum-Stiepel	
Straße	Brockhauser Str./Gräfin-Imma-Str.	
Kulturobjekt	Ev. Dorfkirche	
KLARA-ID	086185 (Wandmalerei)	
Autor	Text Skriver, Foto Dülberg	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	2013 und 2014, siehe Dateiname	
Fotonummer/ Dateiname	011474MRR2014_03_13_01, Foto Skriver	
Beschreibung / Blickrichtung	Außenansicht von Süden	



Blick auf die Südseite der Hallenkirche mit der Lisenengliederung ohne Rundbögen und dem reromanisierten Fenster auf der romanischen Querhausstirn und dem Maßwerkfenster über dem schlichten Südportal im gotischen Westjoch des Seitenschiffs. Die äußerste Lisene links bildete ursprünglich die Ecklisene an der Querhausecke, die zum schmaleren Seitenschiff deutlich zurücksprang.